

Indice

Collaboratori e Crediti fotografici	VI
Ringraziamenti	VII
Premessa	1
Valle d'Aosta: una regione alpina	
L'alpinismo: storia di una minoranza importante	4
Il Monte Bianco valdostano ■ Cervino: l'evoluzione ■ L'alpinismo in Valpelline ■ Nuovi fermenti ■ Il dopo Crétier ■ La seconda metà degli anni Sessanta ■ La storia continua ■ I valdostani e l'esplorazione	
Architettura in Valle d'Aosta (Agostino Borio)	18
Le forme dell'urbanizzazione	
La cartografia: disegno del territorio (Laura e Giorgio Aliprandi)	26
Dall'occhio all'obbiettivo ■ Il contributo determinante della cartografia piemontese ■ La cartografia militare napoleonica ■ La cartografia specialistica e il problema del confine italo-francese del Monte Bianco	
Il cibo in Valle d'Aosta	34
Cereali, pane e zuppe ■ Carni, salumi e selvaggina ■ Formaggi ■ Dolci e frutta ■ Vini, grappe e distillati	
Dai pellegrini al turismo di massa	42
I primi viaggiatori ■ Tra Rinascimento e Barocco ■ La conoscenza della Valle d'Aosta attraverso trattati e relazioni di viaggio ■ Le guide di viaggio e i diari di viaggio nell'Ottocento ■ Le suggestioni di viaggio nella narrativa dell'Ottocento ■ Pittori e disegnatori in Valle d'Aosta ■ Il Novecento	
Musica e canto (Emanuela Lagnier)	50
La tradizione scritta: il rito valdostano ■ Il fondo musicale dei secoli XVII-XVIII ■ Il «faux-bourdon» ■ Il canto popolare profano ■ La tradizione strumentale	
Cenni storici (Omar Boretta)	56
Le epoche più lontane ■ Gli insediamenti preromani ■ La romanizzazione ■ L'Alto Medioevo ■ Lo sviluppo culturale dell'XI secolo ■ La Valle nel nascente stato sabauda ■ Le Signorie ■ Società e cultura nel Basso Medioevo ■ Quasi uno Stato ■ Peste, fame e guerra ■ Il secolo delle riforme ■ La Valle nello stato unitario ■ Dal fascismo all'autonomia	
Formazione del paesaggio (Francesco Prinetti)	82
Le falde cristalline ■ L'oceano perduto ■ Il paese del Monte Bianco ■ Un mondo di ghiaccio ■ Il segno dell'uomo	
AZ Valle d'Aosta	109
Bibliografia	399
Indice dei nomi	403
Indice dei luoghi	407